



Universidad del Salvador  
Facultad de Ciencias de la Educación y de la Comunicación  
Social  
Licenciatura en Periodismo

Trabajo Final de Licenciatura en Periodismo

## **"Hablemos de marihuana"**

**Realizado por Nahuel Ignacio Lizardo**

Directora de la Carrera: Ana Laura García Luna

Tutor de tesina: Martín Cáceres



Buenos Aires, marzo de 2019

Nahuel.lizardo@gmail.com

## **Agradecimientos**

A mi vieja, que infinidad de veces me recomendó cambiar el tema de esta investigación pero siempre estuvo ahí para apoyarme en todo.



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

## Reseña

Recuerdo que la primera vez que comenté en familia que el tema que analizaría en mi Trabajo Final de Licenciatura sería la despenalización y la legalización de la marihuana, discutí con mi padre. “La *liberalización* no solucionará nada”, sentenció. Sin embargo, a partir de la utilización de esa palabra, que poco y nada tenía que ver con las políticas tendientes a acabar con el prohibicionismo que se citan en este trabajo, mi convicción por abordar este tema se reafirmó por completo. En principio porque debía demostrarle a él (y también a cualquier persona que decidiese adentrarse en ese texto que aún no estaba escrito) que *despenalizar* o *legalizar* no significan *liberalizar*. En segundo lugar porque debía entenderlo yo mismo, que hasta el momento no había recolectado toda la información que me permitiría, posteriormente, dar vida a estas páginas.

El primer paso fue recorrer todas las librerías del microcentro porteño en busca de textos que aludieran a esta mítica planta, lo cual en la práctica significó recorrer decenas de estos locales mencionando, una y otra vez, una palabra que aún me provocaba cierta vergüenza. ¿*Tendrás por casualidad algún libro de marihuana?* Una y otra vez aparecieron las respuestas negativas y, a pesar de que pude recolectar algunos como *Cultivo Cannabis*, *Planeta marihuana: Una aventura por la cultura global del cannabis* o *Todo lo que necesitas saber sobre narcotráfico*, resulta pertinente aclarar que buena parte de la bibliografía citada en este trabajo corresponde a publicaciones que compré en el exterior, más precisamente en mi paso por países como Uruguay, Holanda y España.

Luego llegó la investigación de medios y la tarea de recolectar información. Tras ponerme en contacto con Revista THC conocí a Mercedes Cabral, por entonces encargada del archivo de la revista, quien, apenas le conté mi interés por el tema, no titubeó en buscar edición por edición para acercarme todo el trabajo de la redacción desde que fue fundada la revista. En el caso de La Nación, que representaba a la perfección el tipo de medio que estaba buscando para mi comparación, tuve que sumergirme en un sinfín de noticias sobre “golpes” al narcotráfico, incautaciones millonarias de alijos y declaraciones políticas para por fin recabar la muestra más pura de lo que estaba buscando: qué decía, cómo, cuándo, dónde y en qué contexto hablaba de la marihuana en relación a la legalización y la despenalización.

En La Nación encontré la analogía perfecta. Allí entendí por qué mi padre me había hablado tiempo atrás de *liberalización* y por qué no había conseguido suficiente material en las fronteras de mi propio país. La mayoría de los titulares reflejaban por sí solos por dónde pasaba el tratamiento de un medio que aprendí a conocer mejor. Se volvió clara para mí la razón de que hasta el día de hoy no exista un cambio en materia legal de drogas en nuestro país y concluí que el ejercicio de los periodistas a cargo había dejado mucho que desear, más aún si consideramos a las diferentes fuentes que fueron citando.

Revista THC parecía una publicación de otro mundo, o quizás de un mundo más pequeño. Había diferencias abismales. Mientras, en La Nación, Argentina parecía cada vez más inmersa en una guerra trasnacional repleta de ciudadanos extranjeros, jóvenes adictos a las drogas, asesinatos y remotos testeos de un cambio en política de drogas en América del Norte o Europa (los cuales parecían estar cada día más lejos de nuestra realidad), en Revista THC encontraba nombres y apellidos, casos y causas, “usuarios” y “consumidores”.

Los resultados fueron contundentes. No pasaba por quién de los dos tenía la razón o quién por fin hallaría una solución perfecta a un debate que lleva siglos de discusión. El corazón estaba en esa diferencia, en esas dos vías de un mismo tratamiento. De hecho, creo que deberían enriquecerse mutuamente.

Ojala que en el futuro podamos contar con un periodismo especializado más capacitado para estar a la altura de debates que cobran semejante envergadura y que éste cumpla la función que realmente le corresponde en una sociedad democrática. Tengo la esperanza de que este planteo, aunque pequeño, nos ayude a todos a reflexionar sobre la necesidad de un periodismo más inclusivo e instruido para todos, entendiendo a ese puntapié como un primer paso hacia un mundo más tolerante con las minorías y más conscientes del lugar que ocupan como formadores de la opinión pública. No creo que mi padre cambie, a esta altura, su opinión. Igual confío en que sí lo harán las generaciones venideras.

**Abstract:** Este Trabajo Final de Licenciatura aborda el debate nacional e internacional por un cambio en la regulación legal del consumo y el cultivo de marihuana en la versión impresa del diario La Nación y las editoriales de Revista THC durante los años más trascendentales de la discusión (2010, 2011 y 2012), especialmente al comenzar la segunda década del 2000.

Partiendo desde un glosario que incluye todos o la mayor parte de los temas que están implícitos y explícitos en la discusión por la legalización y/o la despenalización de la marihuana, el objetivo de esta investigación es vislumbrar las diferencias entre la cobertura de un medio especializado y un medio masivo. Se buscarán establecer inferencias que le permitan al lector una reflexión sobre el ejercicio del periodismo en la cobertura de un debate que sigue dando que hablar en Argentina y el resto de los países de la región.

**Palabras claves:** marihuana, despenalización, legalización, prohibicionismo, criminalización, narcotráfico y consumo.



# Índice

Capítulo I: Definición del problema.....	5
1.1 <i>Introducción:</i> .....	5
1.2 <i>Prohibicionismo en Argentina</i> .....	6
1.3 <i>La importancia de las minorías en el discurso mediático</i> .....	7
1.4 <i>El rol del periodismo en democracia</i> .....	8
Capítulo II: Marco teórico.....	9
2.1 <i>Aspectos esenciales de la planta de cannabis</i> .....	10
2.2 <i>Conformación biológica</i> .....	10
2.3 <i>Breve historia de la marihuana (Siglo XX a. C. /Siglo XV d. C.)</i> .....	12
2.4 <i>Marihuana medicinal</i> .....	15
2.5 <i>Historia de la prohibición</i> .....	17
2.6 <i>Estados Unidos: estigma y persecución</i> .....	17
2.7 <i>La Guerra contra las drogas: un experimento fallido</i> .....	19
2.8 <i>Narcotráfico</i> .....	20
2.9 <i>Triangulación: ¿Qué papel ocupa la Argentina?</i> .....	21
2.10 <i>La tenencia simple y el autocultivo: penar, despenalizar o legalizar</i> .....	22
2.11 <i>Argentina: Ley N° 23.737</i> .....	23
2.12 <i>La Corte Suprema y El Congreso: fallos y proyectos</i> .....	25
Capítulo III: Investigación de medios.....	32
3.1 <i>Marco de referencia</i> .....	32
3.2 <i>Hipótesis</i> .....	32
3.3 <i>Marco metodológico</i> .....	33
3.4 <i>Muestra</i> .....	33
3.5 <i>Categorías</i> .....	34
3.6 <i>Resultados</i> .....	38
3.7 <i>Conclusión</i> .....	58
Referencias bibliográficas.....	62
Otras fuentes.....	63
Apéndice.....	72

# **CAPÍTULO I:**

## **Definición del problema**

### **Introducción**

Si un desconocido se acercara a tí, te diera unas semillas del aspecto de unos guijarros y te dijera “siémbrales y podrás convertir esa planta en cuerda, tejido o papel, aliviará a los enfermos y te embriagará...” ¿Qué pensarías? ¿Te quedarías con las semillas o las tirarías? Pues eso es la marihuana, una planta sin igual (National Geographic, 2008).

Durante milenios la especie humana se ha servido de los frutos de la tierra para establecerse en un planeta que le ha sido favorable y hostil en idénticas proporciones. Ya sea para servirse de cobijo, alimento o medicina, nuestros antepasados fueron haciendo uso de las bondades que la naturaleza hacía brotar a su alrededor para así sobreponerse, también, a sus inclemencias. Fueron sus manos inmortalizadas en las paredes de las cuevas que utilizaban como refugio aquellas que les enseñaron su propia vulnerabilidad ante la muerte y el paso del tiempo; fue su capacidad de imaginar un futuro capaz de incluir a los suyos lo que les permitió imprimir huellas capaces de resistir nuevas pisadas. ¿Qué hubiera sido de nosotros? O, mejor aún, de la humanidad en su conjunto, si aquellos que habitaron el planeta siglos atrás no hubieran dejado testimonio de sus aciertos y desventuras, sus trucos y mañas para aferrarse a la vida.

Por fortuna o por desgracia, la planta de cannabis estuvo siempre ahí, queriendo y sin querer, como toda vida que absorbe agua, y, tras 10.000 años de relación con los humanos, sería erróneo negar que hayamos crecido de la mano. Como veremos más adelante, la cannabis no solo ha embriagado por igual a griegos y egipcios; protegido del frío del mar a valientes navegantes; alimentado con sus semillas a infinidad de animales; apaleado el dolor de cientos de pacientes de cáncer; enriquecido a las más sanguinarias manos de traficantes, o servido de soporte para redactar documentos que cambiarían el rumbo del mundo (como la Declaración de Independencia de los Estados Unidos). Hizo mucho más: fue ícono de la contracultura hippie de los 60's, se alzó como planta sagrada del hinduismo, está presente en el cine desde hace más de medio siglo y, entre más cosas, provocó que miles de consumidores sean juzgados y encarcelados por cultivarla.